

Material de formación para alumnas ·

Edición 2026

"La excelencia no consiste solamente en realizar uñas bonitas, sino en ofrecer un servicio seguro, prolijo, duradero y profesional."

© 2026 Xoxo Studio by Morena Ramos. Material didáctico destinado a la formación de alumnas. No se autoriza su reproducción, distribución o comercialización sin permiso de la autora.

BIENVENIDA

Querida alumna:

Este manual fue creado para acompañarte en tu formación en Soft Gel y esmaltado semipermanente. El objetivo no es que memorices pasos, sino que comprendas por qué se realiza cada procedimiento, aprendas a observar la uña natural, elegir productos con criterio y trabajar respetando la salud de la clienta.

Una profesional se distingue por la calidad de su técnica, su higiene, su criterio y la experiencia que brinda. Usa este material como guía de estudio y consulta durante tu práctica.

Morena Ramos · Xoxo Studio

ÍNDICE

- Anatomía de la uña
- Estética de manos
- Forma correcta de limado
- Adherentes correctos: pH Prep, Primer y Base
- Esmaltado perfecto

- Aplicación profesional de tips Soft Gel
- Tips para uñas cóncavas y anatomías difíciles
- Retiro correcto
- Problemas frecuentes y soluciones
- Fotografía para Instagram
- Atención al cliente
- Guía de compra
- Casos reales: uñas cóncavas, mordidas, quebradas, crecimiento hacia abajo y extremadamente finas

MÓDULO 1 · ANATOMÍA DE LA UÑA

Objetivo

Reconocer las principales estructuras de la uña natural y trabajar respetando los límites anatómicos.

¿Qué es la uña?

La uña natural está formada principalmente por queratina. La placa ungueal es una estructura queratinizada sin actividad metabólica propia; no "respira". Su crecimiento y nutrición dependen de los tejidos vivos, especialmente de la matriz y del lecho ungueal.

Las uñas de las manos crecen de manera continua. El ritmo varía según edad, genética, estado general, circulación, traumatismos y otros factores.

Partes principales

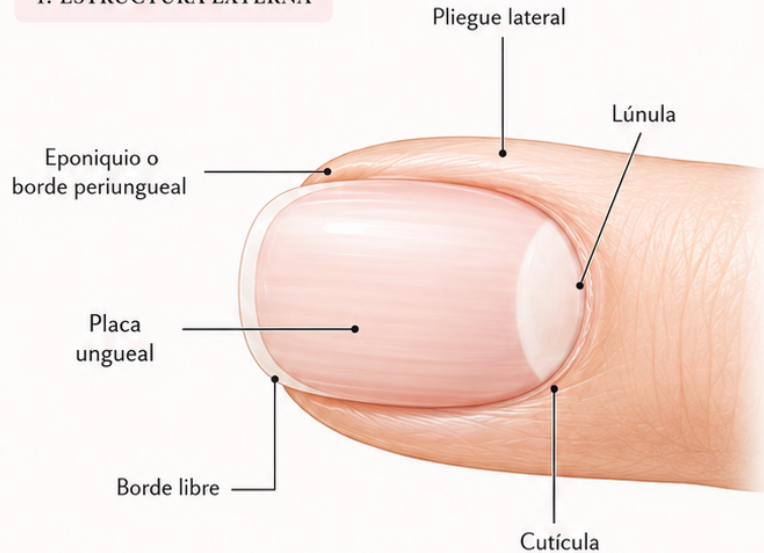
- **Matriz ungueal:** zona productora de las células que formarán la placa. Una lesión importante puede alterar el crecimiento de la uña.
- **Eponiquio:** tejido vivo situado en el pliegue proximal. Cumple una función protectora. No debe confundirse con la cutícula ni eliminarse de manera agresiva.

- **Cutícula:** tejido queratinizado muerto que se adhiere a la placa. Su correcta remoción ayuda a evitar levantamientos, siempre sin lesionar tejido vivo.
- **Placa ungueal:** parte visible de la uña. Debe preservarse; la preparación no consiste en adelgazarla, sino en retirar brillo, grasa superficial y tejido muerto adherido de forma controlada.
- **Lecho ungueal:** tejido vascularizado situado debajo de la placa.
- **Lúnula:** porción blanquecina visible en algunas uñas, relacionada con la zona distal de la matriz. No siempre es visible.
- **Hiponiquio:** barrera de tejido situada bajo el borde libre. No debe lesionarse durante limado o retiro.
- **Pliegues laterales:** tejidos que rodean lateralmente la placa y ayudan a protegerla.

MÓDULO 1 · ANATOMÍA DE LA UÑA

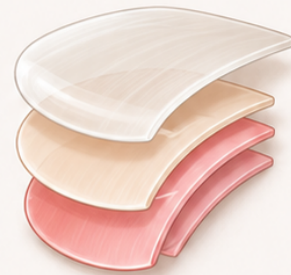
~ Estructura externa, interna y capas de la lámina ungueal ~

1. ESTRUCTURA EXTERNA



CAPAS DE LA LÁMINA UNGUEAL

La lámina ungueal está formada por capas de queratina compactada.



Capa lipídica

Protege la superficie y evita la pérdida de agua.

Capa dorsal

Capa externa resistente que aporta dureza y protección.

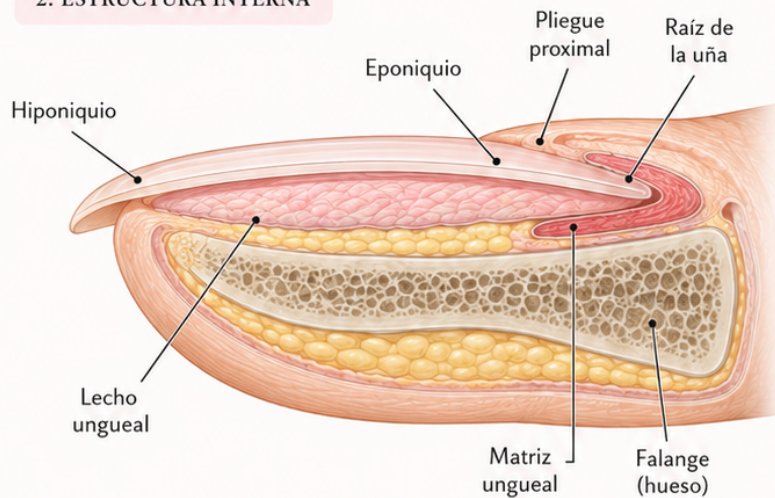
Capa intermedia

Aporta flexibilidad y resistencia a la lámina.

Capa ventral

Capa interna en contacto con el lecho ungueal; permite la adherencia y nutrición.

2. ESTRUCTURA INTERNA



Conocer la anatomía de la uña es esencial para realizar servicios seguros, precisos y profesionales. El respeto por su estructura garantiza la salud y la estética.

CONOCIMIENTO · PRECISIÓN · BELLEZA

Esquema original de anatomía de la uña

Capas de la placa ungueal

De forma didáctica se reconocen una zona dorsal superficial, una zona intermedia y una zona ventral próxima al lecho. La preparación profesional debe ser conservadora: eliminar brillo no significa rebajar capas profundas.

Consejo XOXO

Antes de empezar, observa la uña durante unos segundos. Evalúa forma, grosor, flexibilidad, estado de la piel, presencia de lesiones y dirección de crecimiento.

Error frecuente

Pensar que "cuanto más se lima, mejor se adhiere". El sobrelimado debilita la placa y puede provocar sensibilidad, dolor y daño acumulativo.

Cuándo no realizar el servicio

No trabajar sobre lesiones abiertas, sangrado, inflamación importante, dolor, sospecha de infección, desprendimientos significativos o alteraciones que requieran evaluación sanitaria. La manicurista no diagnostica patologías: reconoce señales de alerta y deriva.

Autoevaluación

- ¿Cuál es la función de la matriz?
- ¿Qué diferencia existe entre eponiquio y cutícula?
- ¿Por qué no es correcto decir que la uña "respira"?
- ¿Qué función cumple el hiponiquio?
- ¿Qué riesgo tiene el sobrelimado?

MÓDULO 2 · ESTÉTICA DE MANOS

La estética de manos considera el conjunto: piel, forma, longitud, cutícula, hidratación, color, simetría y armonía visual.

Análisis previo

Observa longitud de dedos, ancho del lecho, forma natural, actividad laboral, hábitos, estado de cutículas y necesidades de la clienta.

Elección de forma

- **Cuadrada:** moderna y definida; requiere laterales equilibrados y borde libre recto.
- **Squoval:** combina laterales relativamente rectos con esquinas suavizadas. Cómoda para uso diario.
- **Oval:** natural y delicada, adecuada para longitudes cortas y medias.
- **Almendra:** estiliza visualmente los dedos; requiere eje central y simetría.
- **Coffin/Ballerina:** necesita longitud suficiente para definir laterales y punta.
- **Stiletto:** forma avanzada, puntiaguda y estructuralmente exigente.

MÓDULO 2 · ESTÉTICA DE MANOS

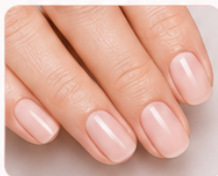
Armonía, presentación y elección correcta de forma y largo

Manos cuidadas comunican orden, confianza y profesionalismo. Cada detalle suma valor a tu trabajo.



1. MANOS PROLIJAS vs MANOS RESECAS / DESCUIDADAS

MANOS PROLIJAS



- ✓ Cutículas cuidadas
- ✓ Piel hidratada y uniforme
- ✓ Uñas limpias y con forma
- ✓ Presentación armoniosa

VS

MANOS RESECAS / DESCUIDADAS



- ✗ Cutículas levantadas
- ✗ Piel reseca y áspera
- ✗ Uñas irregulares o rotas
- ✗ Aspecto descuidado

2. FORMAS MÁS COMUNES



Cuadrada

Clásica y fuerte. Ideal para uñas cortas o medianas.



Oval

Suave y natural. Favorece a todo tipo de manos.



Almendra

Elegante y femenina. Estiliza los dedos.



Coffin (Ballerina)

Moderna y sofisticada. Ideal para medianas y largas.



Squoval (Cuadrada suave)

Equilibrada y versátil. Combina fuerza y suavidad.

3. CLAVES DE UNA ESTÉTICA IMPECABLE



Cutícula prolija

Retirada sin dañar, sin padrastros ni piel levantada. Base de una manicura impecable.



Hidratación

Piel y cutículas hidratadas lucen saludables y mejoran la adherencia.



Largo adecuado

Respetar el estilo de vida y la funcionalidad. Ni muy cortas, ni excesivamente largas.



Forma que estiliza

Elegir la forma que favorece la anatomía de la mano y alarga visualmente los dedos.



Armonía visual

Color, forma y largo deben trabajar juntos para lograr un resultado equilibrado y profesional.



La estética de las manos va más allá de lo visual: transmite cuidado, detalle y profesionalismo. Una presentación impecable eleva la percepción de tu trabajo y fortalece la confianza de tus clientas.

CONOCIMIENTO · PRECISIÓN · BELLEZA

Formas de uñas más comunes

La forma debe adaptarse a anatomía, estilo y actividad. Más largo no significa automáticamente más elegante ni más resistente.

Cutículas e hidratación

Una terminación prolija mejora el resultado, pero nunca debe lograrse a costa de heridas. Retira únicamente tejido muerto y finaliza con aceite de cutículas y crema hidratante cuando corresponda.

Ergonomía

Trabaja con espalda apoyada o neutra, hombros relajados, buena altura de mesa, iluminación frontal y apoyo cómodo para manos. La ergonomía protege tu salud y mejora tu precisión.

Consejo XOXO

Antes de pensar en el diseño, pregúntate: "¿Qué forma, largo y acabado harán que esta mano se vea más armónica?"

MÓDULO 3 · FORMA CORRECTA DE LIMADO

Gramajes orientativos

Gramaje	Uso
80 grit	Muy abrasivo; reservado para producto artificial grueso. No usar sobre placa natural.
100 grit	Abrasivo para reducción y forma de producto artificial.
150 grit	Refinado de estructura artificial.
180 grit	Uso frecuente para dar forma y preparación controlada según técnica y estado de la uña.
240 grit	Pulido más delicado y matizado fino.

El número menor indica mayor abrasión.

Tipos de lima

Recta, media luna/banana y buffer. Cada una facilita zonas y movimientos diferentes.

MÓDULO 3 · FORMA CORRECTA DE LIMADO

Gramajes, ángulos y simetría profesional

1. GRAMAJES Y USOS

El gramaje determina la abrasividad de la lima.

100	150	180	240
Muy gruesa Retiro de producto acrílico o gel. Correcciones extremas.	Gruesa Reducción de grosor y modelado inicial. Acorta y da forma.	Media Refina la forma y suaviza imperfecciones.	Fina Pulido previo al brillo. Suaviza la superficie natural y el producto.

2. TIPOS DE LIMAS



3. CÓMO SOSTENER LA LIMA



La técnica y la suavidad garantizan un limado preciso y seguro.

4. TÉCNICAS DE LIMADO

4.1 LIMADO CUADRADO



4.2 LIMADO ALMENDRA



5. REVISIÓN EN 5 ÁNGULOS



La **práctica consciente**, los **ángulos correctos** y la **revisión constante** son la clave de un limado profesional y una manicura impecable.

CONOCIMIENTO · PRECISIÓN · BELLEZA

Tipos de limas y sus gramajes

Técnica

La lima debe trabajar por su abrasión, no por fuerza excesiva. Mantén presión controlada, movimientos seguros y revisa la uña constantemente.

Cinco vistas de control

1. Superior: forma y eje.
2. Frontal: simetría y espesores.
3. Lateral derecho.
4. Lateral izquierdo.
5. Desde borde libre: balance y uniformidad.

Forma cuadrada

Mantén laterales rectos y paralelos. Trabaja el borde libre a 90° respecto del eje. Revisa que no exista inclinación.

Forma almendra

Marca mentalmente el eje central, lleva ambos laterales hacia el centro de manera simétrica y suaviza la punta sin desviar el eje.

Error frecuente

Corregir una uña torcida limando solamente un lado sin revisar el eje completo.

Regla profesional

Cada pasada de lima debe tener un propósito. Si no sabes qué estás corrigiendo, detente, limpia el polvo y vuelve a observar.

MÓDULO 4 · ADHERENTES CORRECTOS

Orden general del protocolo

1. Higienización.
2. Preparación mecánica controlada.
3. Eliminación completa del polvo.
4. Deshidratador o pH Prep si el sistema lo indica.
5. Primer cuando corresponda.

6. Base compatible.

7. Sistema o color.

Siempre seguir las instrucciones específicas de la marca utilizada.

pH Prep / Deshidratador

Ayuda a remover temporalmente humedad y aceites superficiales. No es un pegamento ni reemplaza la preparación. Aplicar poca cantidad, dejar evaporar y evitar contaminar nuevamente la superficie tocándola con los dedos.

Primer sin ácido

Promotor de adherencia de uso frecuente. Debe aplicarse en cantidad mínima y sin tocar piel.

Primer ácido

Contiene componentes más agresivos y requiere mayor precaución. Se reserva para protocolos y casos específicos según producto y formación. Nunca debe tocar piel.

Base

- **Base tradicional:** indicada para sistemas semipermanentes según marca y uña.
- **Rubber Base:** más flexible y con capacidad de nivelación variable.
- **Builder Base:** mayor capacidad estructural dependiendo de la formulación.

Los nombres comerciales no garantizan exactamente la misma rigidez o comportamiento entre marcas. Lee siempre la ficha técnica.

MÓDULO 4 · ADHERENTES CORRECTOS

pH Prep, Primer y Base

1. pH PREP / DESHIDRATADOR



- ♥ Restablece el pH natural de la uña.
- ♥ Elimina la humedad y los aceites.
- ♥ Mejora la adherencia de los siguientes productos.

Uso: después de la preparación de la uña y antes del primer.

ORDEN DE APLICACIÓN

- 1** **PREPARACIÓN**
Limpieza, forma y retiro de cutícula. Uña libre de polvo y aceites.
- 2** **pH PREP**
Deshidrata y balancea el pH de la uña.
- 3** **PRIMER**
Crea el puente de adherencia entre la uña y la base.
- 4** **BASE**
Aporta adherencia, flexibilidad y crea la estructura.

Menos producto = mejor resultado.

2. PRIMER ÁCIDO



- ♥ Asegura máxima adherencia en uñas naturales.
- ♥ Ideal para uñas resistentes o con levantamientos previos.
- ♥ Actúa a nivel microscópico abriendo la estructura de la uña.

Uso: en uña natural sana. Evitar contacto con la piel y cutícula.

3. PRIMER SIN ÁCIDO



- ♥ Aporta adherencia sin dañar la uña.
- ♥ Ideal para uñas sensibles, delgadas o secas.
- ♥ Compatible con la mayoría de los sistemas.

Uso: alternativa suave para clientes sensibles o como apoyo adicional.

4. BASE TRADICIONAL



- ♥ Base universal de buena adhesión.
- ♥ Consistencia media que se autonivela fácilmente.
- ♥ Excelente para manicuras clásicas.

Uso: como capa de adherencia y nivelación ligera.

5. RUBBER BASE



- ♥ Fórmula flexible que se adapta al movimiento de la uña.
- ♥ Ideal para uñas flexibles o con tendencia a desprendimiento.
- ♥ Aporta nivelación y resistencia.

Perfecta para: uñas delgadas, blandas o con curvatura pronunciada.

6. BUILDER BASE



- ♥ Más densa y estructural.
- ♥ Permite nivelar, reforzar y pequeñas extensiones.
- ♥ Ideal para arquitectura y apex controlado.

Perfecta para: uñas largas, extensiones y uñas con irregularidades.



EXCESO DE PRIMER
Puede provocar desprendimientos. Aplica una capa muy fina.



TOCAR LA PIEL
El producto en piel causa levantamientos y alergias. Evita el contacto.



SALTAR PASOS
Cada producto tiene una función específica. Seguir el orden es clave.



POLVO O ACEITES
La contaminación reduce la adherencia. Limpia siempre antes de aplicar.



La correcta elección y aplicación de los adherentes es la clave para manicuras duraderas y profesionales. Menos producto, bien aplicado y en el orden correcto = máxima adherencia.

CONOCIMIENTO · PRECISIÓN · BELLEZA

Orden correcto de aplicación de adherentes

Causas frecuentes de levantamiento

Cutícula adherida, polvo, contaminación con aceite, exceso de primer, producto sobre piel, curado insuficiente, incompatibilidad de productos, preparación incorrecta o tip mal adaptado.

Diagnóstico rápido

- **Se levanta en cutícula:** revisar preparación, tejido adherido y contacto con piel.
- **Se levanta en laterales:** revisar adaptación, sellado y contaminación.
- **Se desprende completo:** revisar compatibilidad, preparación, tip y curado.

Consejo XOXO

No cambies de marca ante el primer levantamiento. Primero analiza el patrón del fallo y tu protocolo.

MÓDULO 5 · ESMALTADO PERFECTO

Un esmaltado profesional debe quedar uniforme, sin rayas, burbujas, producto sobre piel ni acumulaciones.

Cantidad de producto

Trabaja con capas finas y controladas. El exceso dificulta la nivelación y puede impedir un curado correcto.

Técnica de tres movimientos

1. Deposita el producto a corta distancia de la cutícula.
2. Acerca suavemente el producto sin tocar piel.
3. Desliza hacia borde libre: centro y laterales.

Cutícula limpia

Si el producto toca piel, retíralo antes de curar. No cures esmalte o gel sobre piel.

Borde libre

Sella de forma fina cuando el sistema lo requiera, evitando crear un borde grueso.

Burbujas y rayas

Las burbujas pueden aparecer por aire incorporado, manipulación excesiva o técnica incorrecta. Las rayas pueden deberse a poca cantidad, presión excesiva del pincel o pigmentación difícil.

Top Coat y línea de luz

Antes de curar, observa el reflejo de la luz. Una línea continua ayuda a detectar ondas y desniveles.

MÓDULO 5 · ESMALTADO PERFECTO

Control del pincel, capas finas y terminación impecable

1. LOS 3 MOVIMIENTOS DEL PINCEL EN LA ZONA DE CUTÍCULA

Controlá la dirección del pincel para esmaltar sin tocar la piel.

- Capas finas
- No tocar piel
- Seguir la forma natural de la cutícula



2. CANTIDAD CORRECTA DE PRODUCTO

CANTIDAD CORRECTA



Pincel ligeramente cargado. Permite capas finas, niveladas y de secado uniforme.

EXCESO DE PRODUCTO



Provoca acumulaciones, burbujas, escurridos y mayor tiempo de secado.

3. SELLADO DEL BORDE LIBRE

Sellar el borde libre en cada capa protege el esmalte del desgaste y el levantamiento.

CORRECTO



El pincel envuelve el borde libre para sellarlo.

INCORRECTO



No sellar el borde libre acorta la duración.

4. RESULTADOS COMUNES: ¿CÓMO IDENTIFICARLOS Y EVITARLOS?

ESMALTADO PROLIJO



Superficie lisa, uniforme y con brillo parejo.

CÓMO LOGRARLO

Capas finas, pincel controlado y sellado del borde libre.

INUNDACIÓN DE CUTÍCULA



El esmalte toca la piel, causa levantamiento.

CÓMO EVITARLO

No tocar piel. Respetar 2 mm de distancia en la zona de cutícula.

RAYAS



Marcas visibles del pincel o arrastre irregular.

CÓMO EVITARLO

Usar la cantidad correcta de producto y pinceladas largas y parejas.

BURBUJAS



Pequeñas burbujas que opacan el acabado.

CÓMO EVITARLO

No agitar el frasco. Aplicar capas finas y dejar secar entre capas.

ARRUGAS



Superficie arrugada por exceso de producto o secado inadecuado.

CÓMO EVITARLO

Capas finas. Respetar tiempos de secado.



Recordá: la práctica constante y la atención a los detalles hacen la diferencia. Controlá el pincel, respetá los tiempos de secado y priorizá siempre capas finas.

Perfección en cada detalle

CONOCIMIENTO · PRECISIÓN · BELLEZA

Técnica de esmaltado perfecto

Checklist antes de lámpara

Cutícula limpia · Sin producto en piel · Capa uniforme · Sin burbujas · Borde controlado · Mano correctamente posicionada.

Importante: Los tiempos de curado dependen del producto y de la lámpara recomendada por el fabricante. Nunca universalices un tiempo para todas las marcas.

MÓDULO 6 · APLICACIÓN PROFESIONAL DE TIPS SOFT GEL

¿Qué es Soft Gel?

Sistema de extensión mediante tips full cover fabricados con material tipo gel preformado, adheridos con un producto compatible y curado en lámpara UV/LED según fabricante.

Elección del tamaño

El tip debe cubrir de pared lateral a pared lateral sin presión. No debe quedar pequeño ni forzado.

Si estás entre dos tamaños, suele ser preferible escoger el mayor y ajustar cuidadosamente los laterales antes que forzar uno pequeño.

Prueba en seco

Selecciona y ordena todos los tips antes de comenzar la aplicación.

Preparación interior

Algunos tips vienen pregrabados. Otros requieren matizado o producto de preparación específico. Sigue el protocolo de la marca para la zona que estará en contacto con la uña.

Cantidad de gel

Debe ser suficiente para rellenar el espacio entre tip y placa sin dejar burbujas ni rebalsar hacia piel.

- **Muy poco:** bolsas de aire y poca superficie de unión.
- **Demasiado:** desborde, contacto con piel y necesidad de corrección.

Colocación

1. Coloca el producto adhesivo según el sistema.
2. Presenta el tip cerca de cutícula en un ángulo aproximado que permita expulsar el aire progresivamente.
3. Desciende de manera controlada hacia borde libre.
4. Verifica ausencia de burbujas y alineación.
5. Realiza precurado manteniendo posición.
6. Completa el curado según fabricante.

La referencia de "45°" es orientativa, no una obligación geométrica universal.

Burbujas

Si aparece una burbuja importante antes del curado, retira el tip, limpia y repite. No intentes ocultarla.

Alineación

Revisa desde arriba, frente y laterales. El eje del tip debe acompañar visualmente el eje del dedo.

MÓDULO 6 · APLICACIÓN DE TIPS SOFT GEL

Selección, colocación y curado correcto

1. SELECCIÓN DEL TIP CORRECTO



TIP CORRECTO

Cubre de lateral a lateral sin invadir.



TIP PEQUEÑO

No cubre los laterales, debilidad y levantamiento.



TIP GRANDE

Invade los laterales, causa rebalse y mala adhesión.

2. MEDICIÓN CORRECTA



Mide de lateral a lateral en el punto más ancho de la uña. El tip debe igualar ese ancho.

3. PASO A PASO DE APLICACIÓN

1	2	3	4	5	6	7
Preparar la uña	Preparar el interior del tip	Colocar el gel en el tip	Apoyar a 45°	Descender lentamente	Precurado	Curado final
Limpia, empuja cutícula, lima suavemente y elimina el polvo.	Limpia el interior con alcohol y asegúrate de que esté libre de polvo.	Aplica una gota centrada de gel soft para tips.	Apoya el tip a 45° en la zona de la cutícula sin presionar.	Baja el tip lentamente hasta cubrir toda la uña sin moverlo.	Precurado 2-5 segundos para fijar la posición.	Cura el tiempo recomendado según tu lámpara (60-120 seg).

4. CANTIDAD CORRECTA DE GEL

CANTIDAD CORRECTA	CANTIDAD INSUFICIENTE	EXCESO DE GEL
Cobertura completa sin rebalse. Gel nivelado.	Puede causar huecos, debilidad y levantamiento.	Provoca rebalse, burbujas y mala adhesión.

5. ERRORES COMUNES

BURBUJAS	REBALSE LATERAL	TIP TORCIDO
Causan puntos débiles y pueden levantar después del curado.	El gel invade la piel, puede causar lifting y desprendimiento.	Afecta la alineación, la estructura y el resultado final.



La práctica y la atención a los detalles marcan la diferencia.

Selecciona el tip adecuado, usa la cantidad correcta de gel y respeta los tiempos de curado para lograr resultados duraderos y profesionales.

CONOCIMIENTO · PRECISIÓN · BELLEZA

Selección correcta e incorrecta de tips

Error frecuente

Elegir un tip pequeño porque "entra justo". La presión lateral acumulada aumenta el riesgo de molestia y desprendimiento.

MÓDULO 7 · TIPS PARA UÑAS CÓNCAVAS Y ANATOMÍAS DIFÍCILES

Uñas planas

Suelen adaptarse bien a tips de curvatura suave o natural.

Uñas convexas

Necesitan un tip cuya curvatura acompañe la placa. Un tip demasiado plano deja espacios o genera tensión.

Uñas cóncavas

Presentan una depresión central. Un tip muy curvo o rígido puede apoyar solo en laterales y dejar vacío central.

Elección recomendada

Prioriza tips más flexibles, de curvatura suave/natural, capaces de adaptarse sin presión. No existe una única marca universal: debes probar el ajuste en seco.

En determinados sistemas puede realizarse una nivelación previa compatible para mejorar la superficie de apoyo. Este procedimiento debe respetar la compatibilidad de la marca.

Nunca hacer

Doblar forzosamente un tip rígido, presionarlo para "obligarlo" a encajar o rellenar grandes vacíos con exceso de gel sin controlar la estructura.

Uñas mordidas

No trabajar sobre piel lesionada. Comenzar con longitudes conservadoras. El objetivo inicial es crear una extensión funcional y segura, no un largo extremo.

Crecimiento hacia abajo

No copies automáticamente la inclinación descendente del borde libre. Alinea la extensión con el eje visual del dedo y selecciona el tip que permita corregir la dirección sin generar tensión.

Si ningún tip encaja

Prueba otra curvatura o línea de tips. No todas las anatomías se resuelven con la misma caja de tips.

ARQUITECTURA EN SOFT GEL

La arquitectura distribuye el grosor para dar resistencia y equilibrio.

- **Zona de cutícula:** transición fina y limpia.
- **Zona de estrés / apex:** área de mayor soporte estructural.
- **Borde libre:** resistente pero visualmente liviano.

La ubicación del apex no es una cifra fija. Varía según longitud, forma, anatomía y sistema. En uñas cortas puede observarse más próximo al tercio proximal/medio; en extensiones largas se ajusta de acuerdo con el punto de estrés y la geometría.

Línea de luz

El reflejo ayuda a detectar irregularidades de superficie.

Control final

Revisar vista superior, frontal, laterales y borde libre. Confirmar eje, espesores, simetría y ausencia de rebordes.

MÓDULO 7 · TIPS PARA UÑAS CÓNCAVAS

Adaptación correcta en anatomías difíciles

1. COMPRENDER LA UÑA CÓNCAVA

Las uñas cóncavas presentan una curvatura hacia adentro que dificulta la adherencia del tip. La clave está en adaptar, no en forzar.

UÑA CÓNCAVA	TIP QUE NO ADAPTA	TIP FLEXIBLE QUE SÍ ADAPTA	BURBUJA O BOLSA DE AIRE	RESULTADO CORRECTO
				
Curvatura hacia adentro. Superficie central hundida.	Queda levantado en el centro. Riesgo de desprendimiento.	Se adapta a la curvatura natural sin levantar.	Espacio de aire que compromete la adherencia y resistencia.	Tip adaptado, sin burbujas. Superficie uniforme y estructuralmente segura.
●	×	✓	×	✓

RECUERDA



No forzar el tip: puede provocar levantamiento.



Usar curvatura suave y tip flexible de buena calidad.



Corregir antes de curar para evitar fallas.

2. NIVELACIÓN PREVIA Y COLOCACIÓN DEL TIP

Una base nivelada es esencial para lograr una adaptación perfecta del tip y una estructura fuerte.

1 PREPARAR	2 BASE NIVELADORA	3 NIVELAR	4 COLOCAR TIP	5 VERIFICAR
				
Limpia, deshidrata y aplica primer. Prepara la uña natural.	Aplica una capa fina de base niveladora rubber y distribuye con presión suave.	Nivela el producto extendiendo la gota hacia el ápice. Cura.	Coloca el tip desde la zona de cutícula, presiona y sostiene unos segundos.	Verifica la adaptación: sin burbujas ni espacios. Cura y continúa la construcción.
	Clave: capa delgada	Clave: sin exceso	Clave: presión pareja	Clave: revisar de perfil



Cada uña es única. Observa, adapta y trabaja con técnica. La clave está en respetar la anatomía natural para lograr resultados duraderos y profesionales.

CONOCIMIENTO · PRECISIÓN · BELLEZA

Aplicación Soft Gel y control de burbujas

MÓDULO 8 · RETIRO CORRECTO

Un servicio profesional incluye un retiro seguro. Nunca arranques, despegués haciendo palanca ni fuerces producto adherido.

Soft Gel

1. Acorta el largo si es necesario.
2. Retira brillo/top.
3. Reduce grosor con lima o torno capacitado.
4. Si el sistema es soak-off, utiliza acetona/removedor según fabricante.
5. Retira únicamente producto reblandecido sin raspar agresivamente.
6. Repite el proceso si todavía está adherido.

No todos los tips o geles Soft Gel son removibles de la misma forma. Verifica la ficha técnica.

Semipermanente

Rompe el sellado del top si el protocolo lo requiere, aplica removedor compatible, espera el tiempo indicado y retira sin arrancar capas de placa.

Torno

Usa fresas adecuadas, movimiento constante y presión mínima. El calor indica fricción excesiva o permanencia prolongada en una zona.

Después del retiro

Evalúa la placa, elimina residuos de forma suave, hidrata y decide si es seguro realizar un nuevo servicio.

Señales de sobrelimado

Dolor, sensibilidad, zonas rojizas, surcos profundos o placa extremadamente flexible.

MÓDULO 8 · RETIRO CORRECTO Y PROBLEMAS FRECUENTES

Retiro seguro, diagnóstico y solución

1. RETIRO CORRECTO

1 RETIRO CON TORNO



- Usa punta adecuada (carburo o cerámica).
- Trabaja a baja velocidad.
- Retira el grosor sin tocar la uña natural.
- Deja una capa fina y uniforme antes de terminar.

2 RETIRO CON LIMA



- Usa lima 100/180.
- Lima en una sola dirección:
 - laterales → centro.
- No realices movimientos de vaivén.
- No adelgaces la uña natural.

3 RETIRO SOAK-OFF / ACETONA



- Lime la superficie para romper el sellado.
- Empapa algodón con acetona 100% y envuelve.
- Tiempo de exposición: 10-15 minutos.
- Retira suavemente y limpia residuos.

4 BUFFER FINAL E HIDRATACIÓN



- Suaviza con buffer 180/240.
- Limpia el polvo.
- Aplica aceite para cutícula y crema hidratante.
- Masajea para recuperar la flexibilidad de la uña.

2. PROBLEMAS FRECUENTES

LEVANTAMIENTO EN CUTÍCULA



LEVANTAMIENTO LATERAL



BURBUJAS



TIP TORCIDO



CURADO INCOMPLETO



ESMALTADO ARRUGADO



EXCESO DE GROSOR



QUIEBRE EN PUNTO DE ESTRÉS



PROBLEMA	CAUSA	SOLUCIÓN
• Levantamiento en cutícula	Cutícula no preparada, producto en piel, capas muy gruesas.	Limpia bien la cutícula, no toques piel con producto, aplica capas finas.
• Levantamiento lateral	Falta de sellado en laterales, movimientos al curar.	Sella bordes, aplica capas finas, evita mover la mano al curar.
• Burbujas	Agitación del producto, brocha húmeda, aplicación lenta.	No agites en exceso, carga la brocha correctamente, aplica con presión firme y fluida.
• Tip torcido	Molde mal colocado o descentrado, curvatura incorrecta.	Alinea el molde con el eje de la uña, verifica simetría antes de curar.
• Curado incompleto	Lámpara de baja potencia, tiempo insuficiente, capas gruesas.	Usa lámpara adecuada, respeta tiempos, aplica capas delgadas.
• Esmaltado arrugado	Producto muy espeso, poca nivelación, ambiente frío.	Usa producto de buena calidad, aplica capas finas, trabaja en ambiente templado.
• Exceso de grosor	Demasiado producto en la aplicación.	Aplica menos producto, construye en capas finas y uniformes.
• Quiebre en punto de estrés	Estructura débil, poco apex, largos excesivos.	Crea un apex correcto, respeta proporciones del largo, refuerza estructura.



La prevención es la clave de un servicio profesional. Diagnostica a tiempo, corrige la técnica y educa a tu cliente para mantener uñas sanas, fuertes y hermosas.

CONOCIMIENTO · PRECISIÓN · BELLEZA

Técnica de retiro correcto

MÓDULO 9 · PROBLEMAS FRECUENTES Y SOLUCIONES

Levantamiento en cutícula

Posibles causas: cutícula adherida, producto tocando piel, contaminación, preparación insuficiente.

Levantamiento lateral

Posibles causas: tip mal adaptado, producto sobre pliegues, tensión lateral o preparación incompleta.

Desprendimiento completo

Revisar compatibilidad del sistema, elección del tip, preparación, gel adhesivo y curado.

Burbujas bajo tip

Causas habituales: poco gel, descenso incorrecto, levantar y volver a apoyar el tip o mala adaptación.

Tip torcido

Se produce por mala alineación antes del precurado. Corregir antes de fijar definitivamente.

Esmalte arrugado

Puede indicar capa demasiado gruesa, pigmentación intensa o curado inadecuado.

Roturas

Analiza longitud, arquitectura, punto de estrés, forma elegida y hábitos de la clienta.

Ardor en lámpara

Puede relacionarse con reacción exotérmica, capas gruesas, placa muy fina o producto específico. Retira momentáneamente la mano si la clienta siente calor intenso y sigue las instrucciones del fabricante.

Alergia o irritación

Evita contacto del gel sin curar con piel. Ante reacción, suspende el servicio y recomienda evaluación profesional. No diagnostiques.

Regla XOXO

El lugar donde aparece el problema da información. Observa el patrón antes de culpar al producto.

MÓDULO 9 · FOTOGRAFÍA, ATENCIÓN Y GUÍA DE COMPRA

Imagen profesional del servicio

1. FOTOGRAFÍA PARA INSTAGRAM

POSES DE MANOS



Manos relajadas, dedos ligeramente curvados. Muestra ángulos y detalles.

ÁNGULOS SUGERIDOS



Tres cuartos

Detalle

ILUMINACIÓN BUENA vs MALA



BUENA LUZ ✓
• Luz natural
• Suave y difusa
• Sin sombras duras

MALA LUZ ✗
• Luz amarilla
• Sombras duras
• Reflejos excesivos

FONDO NEUTRO Y LIMPIO



Fondos claros, simples y sin elementos distractores para destacar tu trabajo.

EDICIÓN SUTIL ANTES & DESPUÉS



Ajusta brillo, contraste y color. Menos es más. Mantén la imagen natural.

2. ATENCIÓN AL CLIENTE

MESA LIMPIA vs DESORDENADA



Un espacio ordenado transmite profesionalismo y seguridad.

HIGIENIZACIÓN



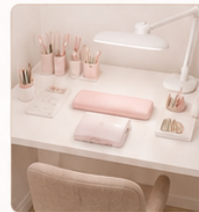
Desinfecta tus herramientas, superficies y lámpara antes y después de cada servicio.

RECEPCIÓN AMABLE



Saluda con una sonrisa, escucha y genera confianza desde el primer momento.

PUESTO PROLIJO



Ten todo a mano, en su lugar. Un puesto prolijo mejora tu flujo de trabajo.

CUIDADOS POSTERIORES



Explica los cuidados, entrega instrucciones claras y resuelve dudas.

3. GUÍA DE COMPRA · HERRAMIENTAS Y PRODUCTOS ESENCIALES

LÁMPARA UV/LED



Curado rápido y seguro. Elige potencia y calidad.

TORNO



Ideal para un trabajo preciso y profesional.

FRESAS



Diferentes formas y granos para cada técnica.

LIMAS



Para dar forma y perfeccionar.

BUFFER



Suaviza, prepara y da acabado uniforme.

TIPS SOFT GEL



Flexibles, resistentes y con apariencia natural.

BASE



Asegura adherencia y durabilidad.

TOP COAT



Sella, da brillo y protege el diseño.

ACEITE DE CUTÍCULAS



Nutre, hidrata y mejora la apariencia de la uña.

EMPUJADOR



Retira cutícula sin dañar la uña.

ALICATE



Corte preciso y seguro.



Una imagen cuidada, una atención cálida y las herramientas correctas elevan la calidad de tu servicio y la experiencia de tus clientes.

CONOCIMIENTO · PRECISIÓN · BELLEZA

Problemas frecuentes y sus soluciones

MÓDULO 10 · FOTOGRAFÍA PARA INSTAGRAM

Una buena fotografía debe mostrar el trabajo con fidelidad, sin deformar color ni esconder defectos.

Iluminación

Usa luz blanca suave y uniforme. Evita mezcla de luces amarillas y frías.

Posición de manos

Dedos relajados, sin tensión excesiva. Busca composiciones que muestren forma, cutícula y brillo.

Ángulos útiles

- Vista superior para diseño
- Lateral para estructura
- Detalle cercano para cutícula/acabado

Fondo

Simple y coherente con la marca. Evita objetos que compitan con las uñas.

Edición

Corrige luz y encuadre con moderación. No alteres el color real del esmalte ni borres imperfecciones de forma engañosa.

Consistencia de marca

Utiliza una misma línea de iluminación, fondo y encuadres para que el perfil de Xoxo Studio sea reconocible.

Checklist de foto

Lente limpio · Manos hidratadas · Sin polvo · Cutícula limpia · Luz uniforme · Fondo ordenado · Color fiel · Enfoque en uñas.

MÓDULO 10 · CASOS REALES

Diagnóstico visual y criterio técnico

1 UÑAS CÓNCAVAS



Antes



Después



Qué observar

Placa con forma de cuchara, centro hundido que genera poca superficie de apoyo.



Qué evitar

Productos muy líquidos, poca estructura, presión excesiva en el punto de tensión.



Técnica recomendada

Refuerzo estructural con base rubber o gel constructor. Crear apex bajo y distribuir producto de forma uniforme.

2 UÑAS MORDIDAS



Antes



Después



Qué observar

Cutícula y bordes dañados, lecho corto, hábito de morder.



Qué evitar

Extensiones muy largas, formas cuadradas sin refuerzo, exceso de espesor.



Técnica recomendada

Extensión corta a media, forma oval o almendra. Refuerzo en zona de estrés y sellado de bordes.

3 UÑAS QUEBRADAS



Antes



Después



Qué observar

Grietas, quiebres en el borde libre o en la zona de estrés.



Qué evitar

Forzar la uña, cortar en seco, aplicar producto sin preparar la zona.



Técnica recomendada

Reconstrucción con gel constructor. Refuerzo del borde libre y sellado completo.

4 UÑAS CON CRECIMIENTO HACIA ABAJO



Antes



Después



Qué observar

Borde libre con curvatura descendente que dificulta la estructura.



Qué evitar

Formas planas, exceso de producto en el borde libre.



Técnica recomendada

Construcción con curva C marcada. Arquitectura en túnel y apex centrado.

5 UÑAS EXTREMADAMENTE FINAS



Antes



Después



Qué observar

Placa delgada, flexible, se dobla con facilidad.



Qué evitar

Lijado excesivo, productos muy duros, remociones agresivas.



Técnica recomendada

Base rubber flexible + capa de construcción ligera. Refuerzo sin sobrecargar, respeto por el grosor natural.



Cada uña es única. Observar, evaluar y adaptar tu técnica es lo que te convierte en una profesional. La estructura no es solo estética, es salud y confianza.

CONOCIMIENTO · PRECISIÓN · BELLEZA

Posiciones fotográficas para Instagram

MÓDULO 11 · ATENCIÓN AL CLIENTE

La experiencia comienza antes de tocar las uñas.

Recepción

Saluda, confirma el servicio y consulta necesidades, antecedentes de levantamientos, alergias conocidas y hábitos relevantes.

Asesoramiento

Explica límites técnicos con respeto. No prometas duraciones exactas ni resultados imposibles.

Higiene y orden

Mesa limpia, herramientas procesadas según protocolo, descartables de un solo uso cuando corresponda y estación ordenada.

Durante el servicio

Pregunta por comodidad, evita movimientos bruscos y comunica cualquier cambio necesario.

Reclamos

Escucha primero. Evalúa la causa sin culpar automáticamente a la clienta. Explica qué se puede corregir y registra el caso para aprender.

Fidelización

La clienta vuelve por una combinación de técnica, confianza, puntualidad, higiene y trato profesional.

MÓDULO 12 · GUÍA DE COMPRA

La prioridad no es comprar "todo", sino construir un kit seguro y coherente.

Imprescindibles

- Lámpara UV/LED compatible con los geles utilizados
- Limas de diferentes gramajes
- Buffer
- Empujador
- Cepillo de polvo
- Deshidratador
- Primer según protocolo
- Base
- Colores
- Top
- Tips Soft Gel en curvaturas útiles
- Gel adhesivo compatible
- Mini lámpara para precurado
- Aceite de cutículas
- Elementos de higiene y descartables

Torno y fresas

Comprar herramientas de calidad y capacitarse antes de usarlas. Una fresa inadecuada o técnica incorrecta puede lesionar la placa.

Tips Soft Gel

Busca consistencia de talles, buena flexibilidad, zona de cutícula fina, arquitectura adecuada y opciones de curvatura natural y más marcada.

Marcas

No existe una marca perfecta para todas las técnicas. Evalúa ficha técnica, disponibilidad local, soporte del fabricante, compatibilidad de sistema, calidad del curado y trazabilidad.

Reglas de compra

- No mezclar productos al azar solo porque "son gel".
- No usar una lámpara desconocida sin verificar compatibilidad.
- No elegir primer ácido como solución universal.
- No comprar tips únicamente por cantidad; la anatomía importa más.
- Invertir primero en seguridad, lámpara, limas/herramientas y productos base confiables.

MÓDULO 13 · CASOS REALES

Caso 1 · Uñas cóncavas

Cómo identificarlas: centro deprimido y dificultad de apoyo uniforme.

Riesgo: bolsas de aire y tensión lateral.

Plan: probar tips de curvatura suave y flexible; verificar adaptación en seco; nivelar solo si el sistema lo permite; usar cantidad controlada de gel; revisar burbujas antes de curar.

Evitar: forzar tips rígidos.

Caso 2 · Uñas mordidas

Cómo identificarlas: lecho corto, borde libre mínimo, piel periungueal potencialmente irritada.

Plan: no trabajar sobre heridas; longitud corta o moderada; forma funcional; educación de mantenimiento frecuente.

Evitar: extensiones demasiado largas en la primera sesión.

Caso 3 · Uña quebrada

Evaluación: determinar si la rotura afecta solo borde libre o existe lesión, dolor, sangrado o desprendimiento.

Plan: si hay lesión, no cubrir y derivar cuando corresponda. Si es una rotura superficial sin compromiso de tejido, realizar la técnica de reparación compatible con el sistema y equilibrar longitud.

Caso 4 · Crecimiento hacia abajo

Cómo identificarlo: borde libre desciende respecto del eje del dedo.

Plan: seleccionar tip que permita corregir visualmente dirección; revisar perfil antes de curar; mantener estructura equilibrada.

Evitar: seguir automáticamente la inclinación descendente.

Caso 5 · Uñas extremadamente finas

Características: mucha flexibilidad, sensibilidad y poca tolerancia al limado.

Plan: preparación mínima y delicada; evitar abrasión agresiva; seleccionar sistema flexible/estructural según evaluación y fabricante; retirar con máxima precaución.

Evitar: sobrelimar para "mejorar adherencia".

CHECKLIST GENERAL SOFT GEL

- Higienizar manos y mesa.
- Evaluar la uña natural.
- Seleccionar tips en seco.
- Preparar cutícula y placa sin sobrelimar.
- Eliminar polvo.
- Aplicar prep/adherentes según protocolo.
- Preparar interior del tip según fabricante.
- Aplicar gel en cantidad adecuada.
- Colocar sin burbujas ni presión.
- Alinear antes del precurado.
- Curar completamente.
- Refinar transición/forma si corresponde.
- Esmaltar en capas finas.

- Aplicar top sin tocar piel.
- Hidratar al finalizar.
- Tomar fotografía del resultado.
- Explicar cuidados posteriores.

CUIDADOS PARA LA CLIENTA

- No utilizar las uñas como herramientas.
- Usar guantes para químicos y tareas húmedas prolongadas.
- Aplicar aceite de cutículas regularmente.
- No arrancar levantamientos ni retirar el sistema en casa por fuerza.
- Solicitar mantenimiento o retiro profesional ante desprendimientos.
- Consultar a un profesional sanitario ante dolor, inflamación, cambio de color marcado o signos de infección.

AUTOEVALUACIÓN FINAL

- Explica la diferencia entre cutícula y eponiquio.
- ¿Por qué un tip pequeño no debe forzarse?
- ¿Qué función cumple el pH Prep?
- ¿Cuándo puede utilizarse primer sin ácido?
- ¿Por qué las capas de color deben ser finas?
- ¿Qué causa una burbuja bajo un tip?
- ¿Qué debes observar en una uña cóncava?
- ¿Por qué el apex no tiene una ubicación idéntica en todas las extensiones?
- ¿Cuál es la regla principal de un retiro seguro?
- ¿Cuándo debes suspender un servicio y derivar?

NOTA ACADÉMICA

Este manual es material educativo. Los protocolos concretos, compatibilidades y tiempos de curado dependen del fabricante. La técnica de manicura no reemplaza evaluación médica ni habilita el diagnóstico de enfermedades ungueales.

Xoxo Studio by Morena Ramos · Formación profesional en uñas